

کارگردان و سرپرست گروه تئاتر انگزیت

مهر داد خامنه‌ای



EXIT THEATRE

## مهرداد خامنه‌ای کارگردان و سرپرست گروه تئاتر اگزیت

وی فارغ التحصیل دوره دوساله بازیگری از هنرکده آزاد هنرپیشگی آناهیتا زیر نظر مصطفی اسکویی، کارشناس در رشته کارگردانی تئاتر، سینما و تلویزیون از دانشگاه هنرهای دراماتیک بلگراد - یوگسلاوی، کارشناس ارشد در رشته پداگوژی هنرهای نمایشی و تئوری فیلم از دانشگاه هنرهای دراماتیک زاگرب - کرواسی و فارغ التحصیل دوره یکساله تئاتر درمانی از دانشگاه کلن، آلمان است. او علاوه بر زبان فارسی مسلط به زبان های انگلیسی، آلمانی، نروژی و صربوکرواتی است.

وی موسس گروه تئاتر اگزیت است که از سال ۲۰۰۵ به صورت مستمر در کشورهای نروژ، آلمان، کرواسی و ایران به عنوان تئاتر چند زبانه و فراملیتی در حال فعالیت است. از اسفند ماه ۱۳۹۲ مهرداد خامنه‌ای در ایران فعالیت می‌کند و ۱۵ اجرای صحنه‌ای از نمایش‌های زیر را در تهران داشته است:

**مهاجران** اثر اسلاومیر مروژک اسفند ۹۲ تماشاخانه باران، خرداد ۹۳ فرهنگسرای ارسباران، مهر ۹۳ خانه نمایش اداره تئاتر، مرداد ۱۳۹۶ خانه موزه استاد انتظامی

**نردبان** - برداشتی آزاد از زاویه اثر غلامحسین ساعدی دی ماه ۱۳۹۳ فرهنگسرای ارسباران  
**نمایش هملت در روستای مردوش سفلی** اثر ایوو برشان خرداد ماه ۹۴ باغ موزه قصر، مرداد ۱۳۹۵ خانه موزه استاد انتظامی

**یک خاطره، یک مونولوگ، یک فریاد و یک نیایش** اثر ایو انسلر بهمن ماه ۱۳۹۴ خانه موزه استاد انتظامی

ماهی سیاه کوچولو اثر صمد بهرنگی بهمن ماه ۱۳۹۴ خانه موزه استاد انتظامی  
مارکس در سوهو اثر هاوارد زین خرداد ۹۴، دی ماه ۹۶ خانه موزه استاد انتظامی  
مترسک - برداشتی آزاد از چهار صندوق اثر بهرام بیضایی مهر ۹۴، مرداد ماه ۱۳۹۷ خانه موزه استاد انتظامی  
شازده کوچولو اثر آنتوان دوست اگزوپری دی ماه ۱۳۹۵ خانه موزه استاد انتظامی  
من موجودی احساساتی هستم اثر ایوانسلا دی ماه ۱۳۹۶ خانه موزه استاد انتظامی  
او همچنین تله تئاترهای زیر را در ایران کارگردانی کرده است:

اما گلدمن: آن گونه که من زیستم، بر اساس فیلمنامه مستند شیرین میرزانژاد - دی ماه ۱۳۹۷  
آموزگاران، براساس نمایشنامه نوشته محسن یلفانی و اقتباس شیرین میرزانژاد - مردادماه ۱۳۹۸  
تاریخ سرخ: ولادیمیر ایلیچ لنین، براساس فیلمنامه مستند شیرین میرزانژاد - مهرماه ۱۳۹۸  
تاریخ سرخ: رُزا لوکزامبورگ، براساس فیلمنامه مستند شیرین میرزانژاد - بهمن ماه ۱۳۹۸  
ماه عسل، براساس نمایشنامه غلامحسین ساعدی - تیرماه ۱۳۹۹  
دختری با روبان سرخ، اثر محسن یلفانی - آبان ماه ۱۳۹۹  
سمفونی پویان: دیالکتیک فرهنگی در کالبد قهر انقلابی، نوشته مهرداد خامنه‌ای - شهریورماه ۱۴۰۰  
بیژن جزنی سرِنادی برای میهن، براساس مقاله بیژن: معشوق، رفیق و همسر، نوشته میهن (قریشی) جزنی - دی  
ماه ۱۴۰۰  
زیبایی شناسی شرّ در تاریخ سیاسی هنر، نوشته مهرداد خامنه‌ای - تیرماه ۱۴۰۱

## فرهنگ در میدان مبارزه ی قهرآمیز، نوشته شیرین میرزانژاد، آذرماه ۱۴۰۱

### تألیف و ترجمه

اصول کارگردانی سینما به زبان انگلیسی

اقتباس برای اجرای صحنه ای شازده کوچولو اثر آنتوان سنت اگزوپری به زبان انگلیسی

ترجمه چهار صندوق اثر بهرام بیضایی به زبان نروژی

ترجمه مجموعه داستان های صمد بهرنگی به زبان انگلیسی

اقتباس و ترجمه مهاجران اثر اسلاومیر مروژک از انگلیسی به زبانهای نروژی، آلمانی و فارسی

اقتباس و ترجمه نردبان (زاویه) اثر غلامحسین ساعدی به زبانهای آلمانی، صربوکرواتی و نروژی

اقتباس و ترجمه برای اجرای صحنه ای ماهی سیاه کوچولو اثر صمد بهرنگی به زبان نروژی

ترجمه نمایش هملت در روستای مردوش سفلی اثر ایوو برشان از زبان صربوکرواتی به فارسی

ترجمه نمایش مارکس در سوهو اثر هاوارد زین از انگلیسی به فارسی با شیرین میرزانژاد

### فعالیت مطبوعاتی

عضو شورای تحریریه فصلنامه تئاتر «**صحنه معاصر**» و «**تئاتر امروز**» گروه تئاتر اگزیت

### سوابق کار آموزشی

۱۹۹۳-۱۹۹۹ مدرس تئاتر و سینما در مرکز فرهنگی پرپورود، زاگرب، کرواسی

۲۰۰۰-۲۰۰۱ محقق در بی بی سی، بخش مستند بالکان، زاگرب، کرواسی

۲۰۰۲-۲۰۰۴ مدرس تئاتر و سینما در مدرسه فرهنگی لینگدال، نروژ

۲۰۰۳-۲۰۰۵ فیلمسازی مستند در شرکت CKK لینگدال، نروژ

۲۰۰۵-۲۰۰۷ مسئول آفرینشهای هنری در مدرسه هنر ایریس، لینگدال، نروژ

۲۰۰۶-۲۰۰۷ مدرس تولید فیلم در کالج مولتی مدیا کووس، لینگدال، نروژ

۲۰۰۹-۲۰۱۳ مسئول تئاتر درمانی در مرکز حمایت از کودکان و نوجوانان بی سرپرست در فارسوند، نروژ

۲۰۱۱-۲۰۱۲ مدرس تئاتر در مدرسه هنری لیندسنس، نروژ

۲۰۰۲ تا زمان حاضر موسس و کارگردان شرکت فیلمسازی و آموزشی Khameneh Multimedia در نروژ

۲۰۰۵ تا زمان حاضر موسس و کارگردان گروه تئاتر اگزیت در نروژ

۲۰۱۳-۲۰۱۵ مسئول تئاتر درمانی بنیاد امید مهر، تهران، ایران

۲۰۱۳-۲۰۱۵ آموزش تئاتر برای کودکان و نوجوانان، کتابخانه عمومی شهر چابکسر، استان گیلان، ایران

## فعالیت صنفی

عضو سندیکای حرفه‌ای کارگردانان صحنه‌ای نروژ از سال ۲۰۰۸ میلادی، کانون کارگردانان خانه تئاتر ایران از سال

۱۳۹۷ و انجمن صنفی کارگردانان تئاتر ایران از سال ۱۴۰۰



EXIT THEATRE